



Директор школы _____

Утверждаю:
Ильясов С.К.

КГУ «Бортинская общеобразовательная средняя школа»

План работы с детьми по проекту «Дети и театр» 2022-2023 учебный год

Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах
Художественная деятельность (рисование) Тема «Мой сказочный герой» Задачи: Содействовать формированию умения детей изображать сказочного героя, проявлять самостоятельность и творческие способности.	Ситуативный разговоры о театральных понятиях - сцена, занавес, спектакль, аплодисменты, сценарист, дублер и т.д. Знакомство с театральными терминами; активизировать словарь детей: сцена, занавес, спектакль, аплодисменты, сценарист, дублер. Заучивание физминуток. Цель: оказывать благоприятное влияние на общий тонус, моторику, способствовать тренировке подвижности центральной нервной системы, развивать внимание, память. Самостоятельные игры с настольным театром - отрабатывать умение детей разыгрывать сказки с помощью настольного театра.
Ребенок и окружающий мир. Тема: «Виды театра» Задачи: -Познакомить детей с видами театров (драматический, комедийный, театр кукол, театр оперы и балета, театр	Педагогическая ситуация «Как вести себя в театре» - познакомить с правилами поведения в театре; вызвать интерес и желание играть (выполнять роль «кассира», «билетера», «зрителя»); воспитывать дружеские взаимоотношения.

пантомимы) -Развивать у детей познавательную активность, творческие способности. -Воспитывать нравственные качества, умение правильно вести себя в театре, а также закрепить правила поведения в общественных местах. Методы и приемы: беседа, отгадывание загадок, рассматривание слайдов, рассказ детей об образах героев.	Беседа и рассматривание сюжетных картинок, изображающих разные эмоции познакомить с понятием «эмоция», развивать связную речь. Сюжетно-ролевые игры «В театре» - совершенствовать умение детей обыгрывать сюжет, ситуацию, строить игровое взаимодействие, совершенствовать диалогическую и монологическую речь.
Художественная деятельность (рисование) Тема «Театр» (здание) Задачи: -продолжать умения детей рисовать по образцу -воспитывать дружеские взаимоотношения -воспитывать аккуратность в работе Методы и приемы: рассматривание образца, вопросы воспитателя, пояснение, индивидуальная работа по ходу занятия, анализ готовых работ в игровой форме.	Психогимнастика: Игра «Угадай настроение» <i>Цель:</i> учить детей по мимике лица, застывшим жестам, позам, расположению партнеров в пространстве распознавать эмоциональное состояние человека. <i>Описание игры:</i> дети садятся в круг. У воспитателя в руках коробка с изображением лиц людей. Они лежат так, что изображений не видно. Коробка переходит из рук в руки. Каждый ребенок берет по одной картинке, рассматривает ее, показывает остальным и отвечает на следующие вопросы: «Кто изображен на фото? Какое настроение у человека? Как ты определил его настроение? Почему возникло это настроение? Если настроение у человека грустное, как помочь ему?»
Речевое развитие. «Сказочные герои» <i>Цель:</i> Закреплять умение отгадывать названия сказок, загадок. Упражнять в передаче эмоций без произношения, развивать артикуляционный аппарат, передавать голосом интонации героев.	Игровое упражнение «Читаем стихи с разным настроением» <i>Цель:</i> развивать эмоциональные состояния радости, удивления, злости, страха, тренировать различные интонации голоса. <i>Описание игры:</i> дети садятся в круг. Воспитатель предлагает взять по одной карточке, на обратной стороне которой изображен мимический эталон (радости, грусти, гнева, удивления, страха и т.д.). Участники договариваются, какое стихотворение будут читать. Каждый читает стихи в соответствии с

	настроением, изображенным на его картинке. Остальные отгадывают, какое чувство игрок пытался показать через интонацию, т.е. что у него изображено на карточке.
	Рассказывание стихотворений с помощью мимики. (А.Барто) Цель: обеспечить эмоциональный контакт между детьми и взрослым. Помочь тревожным детям в общении.
ФЭМП «Сказка «Теремок» <u>Задачи:</u> -Познакомить детей с составом числа 6 из единиц. -Закрепить умение делить предметы на части. -Развивать логическое мышление. -Отрабатывать интонационную выразительность речи. -Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными. -Учить образовывать множественное число существительных. Материал: теремок, шапочки, большой круг, на детей - маленькие круги и ножницы.	Этюды: «Голодный волк рыщет по лесу» (несколько детей показывают); «Девочка Женя на Северном полюсе» (дрожит, ёжится, дышит на руки, колени сомкнуты); «Довольный медведь» Медведь медленно шёл по лесу, вдруг он почувствовал чудесный аромат, он остановился, огляделся и заметил малину, медведь облизнулся от удовольствия, увидев спелые , ароматные , такие сладкие ягоды малины; «Лиса в курятнике» Лиса подбиралась к курятнику, чтобы полакомиться молоденьким петушком или курочкой. Хитрая плутовка тихо кралась вдоль забора, замечая следы хвостом, но вдруг она остановилась, насторожилась, понюхала воздух и учуяла присутствие дворового пса. Пёс громко залаял, и лиса испуганно поджала хвост.

Ритмопластика: «Мороженое»

Цели: развивать умение владеть мышечным напряжением-расслаблением; ориентироваться в пространстве; координировать движения.

Описание игры: Дети «превращаются в мороженое»: руки подняты вверх, все мышцы напряжены. Педагог: «Мороженое достали из холодильника. В тепле оно начинает таять». Дети постепенно расслабляют мышцы.

Этюд «Осенние листья»

Цель: передавать в пластических свободных образах характер и настроение музыкальных произведений (та же для последующих игр).

Описание игры: Каждый ребенок импровизирует предлагаемую ситуацию: «Ветер играет осенними листьями, они кружатся в причудливом танце, постепенно опускаясь на землю» (М. Глинка «Вальс-фантазия»).

Игровые упражнения

«Ласковое имя», «Улыбнись другу», «Похвали товарища». и т. п. Способствовать формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми

Проблемные ситуации

«Почему поссорились», «Как помириться», «Не смейся над бедой», «Хочу помочь другу» .

Способствовать социализации детей в обществе, их сближении.

Анализ работы проекта «Дети и театр»

2022-2023 учебный год

Содержание проекта соответствует требованиям программы и поставленным целям. В ходе занятия педагоги стремились формировать у детей интерес к познавательно-исследовательской деятельности. Цели соответствуют возрасту детей. Педагогами были поставлены обучающие и воспитательные задачи, которые были реализованы в ходе проекта.

Игровая предметно – пространственная среда была создана в соответствии с возрастом детей. Во всех играх присутствовала хорошая, грамотная игровая ситуация. В театрализованной игре был продемонстрирован показ способов кукловодства и работы с куклами, в сюжетно – ролевой игре предложены разнообразные интересные игровые роли и ситуации. Педагоги проявили творчество, изобретательность при проведении игр. В каждой проведенной игре у детей присутствовал интерес, радость, азарт, желание довести дело до конца, дети были внимательны и сосредоточены.

Дети с удовольствием принимали участие в подготовке и проведении мини-мюзикла. Подготовка спектакля – длительный процесс. В этот период дети учатся общаться друг с другом, делиться своими мыслями, умениями, знаниями. Создание театрального спектакля дополняет и сопровождает всю работу с целью освоения терминов (режиссер, автор, пьеса, сценарий и т.д.). Каждый ребенок может попробовать себя в роли автора, режиссера, что позволяет развивать творческое начало ребенка. В атмосфере доброжелательного и терпеливого отношения друг к другу формируется чуткость детей к правдивому целенаправленному действию. Для тренировки давались упражнения голосом и речью: умения говорить медленно, громко, тихо, быстро, басом. С детьми в игровой форме было проведено закрепление формы речи «диалог». Речевые упражнения выполняют подготовительную роль будущей работы над художественным чтением.

Вывод

Участие в проектной деятельности способствует развитию у детей проектного мышления. Проектная деятельность формирует у дошкольников навыки осознанного и активного приобретения и применения знаний. Она позволяет развивать творческие способности, критическое мышление, способствует успешной социальной адаптации.

Воспитатель ПШК Ильясова А.З.