



Директор школы _____

Утверждаю:
Ильясов С.К.

КГУ «Бортинская общеобразовательная средняя школа»

**План
театрального кружка «Дети и театр»
2023-2024 учебный год.**

Сентябрь.

1 неделя.

Беседа «Летние впечатления».

Цель: Собрать детей вместе, создать эмоциональную благополучную атмосферу, развивать способность понимать собеседника.

2 неделя.

Беседа «Что такое театр?».

Цель: Дать детям представление о театре, познакомить с видами театров. Формировать устойчивый интерес к разным театральным жанрам. (показ иллюстраций, фотографий, афиш, рассказы детей которые посещали театр с родителями)

3 неделя.

Играем в профессии.

Цель: Активизировать познавательный интерес к театральным профессиям. Познакомить детей с профессиями: актер, режиссер, художник, композитор. Воспитывать желание узнавать новое. (игра «театральная разминка», загадки о театральных профессиях)

4 неделя.

Веселые сочинялочки.

Цель: Побуждать детей сочинять истории героями, которых являются дети. Воспитывать чувство юмора, способствовать повышению самооценки детей. Развивать связную речь детей. (придумывать тексты любого типа: повествование, описание, рассуждения)

Октябрь.

1 неделя.

Техника речи.

Цель: Учить пользоваться интонациями произнося фразы грустно, радостно, сердито, удивленно. Учить строить диалоги, самостоятельно выбрав партнера. (игра «фраза по кругу», «сочини предложение»)

2 неделя.

Познакомить детей со сценарием сказки «Маленькая утка» С.В.Резцова.

Цель: Учить детей выражать свое мнение по поводу сказки. (чтение и обсуждение сказки)

3 неделя.

Распределение ролей.

Цель: Учить дружно и согласованно договариваться. Соизмерять свои возможности. (беседа по содержанию сказки)

4 неделя.

Отработка ролей.

Цель: Развивать чувство ритма, двигательные способности и пластическую выразительность. (движения уточки, белочки, зайчика, медвежонка, лисы)

Ноябрь.

1 неделя.

Показ сказки на осеннем празднике.

Цель: Поддерживать активное желание участвовать в праздниках.

2 неделя.

Игровой стречинг.

Цель: Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию. Развивать дикцию. Учить строить диалоги. Воспитывать терпение и выдержку. (игры и упражнения «Мыльные пузыри», «Веселый мяч», «Удивленный бегемот»)

3 неделя.

Беседа «Театр».

Цель: Развивать у детей интерес к сценическому творчеству. Активизировать познавательный интерес к театру. Разъяснить детям выражение «зрительская культура», «театр начинается с вешалки».

4 неделя.

Ритмопластика

Цель: Развивать у детей умение пользоваться жестами, развивать двигательную способность. (показ движений, обсуждение)

Декабрь.

1 неделя.

Чтение и обсуждение сказки «Как звери мишке помогали и вместе Новый год встречали».

Цель: Учить детей вместе распределять роли, обсудить кому подходит какая роль. (чтение сказки С.В.Резцовой)

2 неделя.

Игровой стречинг.

Цель: Развивать находчивость, воображение, фантазию. Подготовить детей к действиям с воображаемыми предметами. (игра «передай позу», «что мы делаем не скажем»)

3 неделя.

Отработка диалогов по сказки.

Цель: Развивать умение строить диалоги между героями. Развивать связную речь детей. Воспитывать уверенность. Расширять образный строй речи.

4 неделя.

Ритмопластика.

Цель: Начать отработку показа образов животных с помощью выразительных пластических движений. Развивать творчество, воображение, фантазию. (музыкальные композиции для сказки).

Январь.

2 неделя.

Показ сказки «Как звери Мишке помогали и вместе Новый год встречали» для детей младших групп.

Цель: Воспитывать интерес к сказкам, накапливать запас художественных произведений.

3 неделя.

Беседа – диалог.

Цель: Познакомить детей с особенностями театрального искусства, его отличиями от других видов искусства (живописи, литературы, музыки). Знакомство с терминами: драматург, пьеса, костюмер, художник.

4 неделя.

Начать работу над альбомом «Все о театре».

Цель: Учить детей обобщать полученный опыт. Развивать эстетический вкус к оформлению альбома. (совместная работа детей и родителей)

Февраль.

1 неделя.

Умелые ручки.

Цель: Подводить к созданию выразительного образа в этюдах с помощью интонации и пальчиковых кукол. Формировать умение определять черты характера персонажа, высказать свое отношение к ним, передавать их.

2 неделя.

Музыка ветра.

Цель: Дать детям понятие, что музыка помогает лучше понять образ героев сказки. (музыкальная композиция «карнавал животных», танец ветра и листочков)

3 неделя.

Наши фантазии.

Цель: Учить детей передавать музыкального образа при помощи движений и жестов. Развивать двигательную способность, ловкость, гибкость, подвижность. (муз. Произведение М. Глинки «Вальс цветов»)

4 неделя.

Мы – артисты.

Цель: Рассказать о важности артикуляционной гимнастики. Изучить несколько скороговорок. Развить интонационную выразительность. Учить пользоваться интонациями, учить строить диалоги.

Март.

1 неделя.

Театральные этюды.

Цель: Продолжить развивать детское воображение. Обучать детей выражению различных эмоций и воспроизведению отдельных черт характера.

2 неделя.

Техника речи.

Цель: Развивать речевое дыхание, Учить пользоваться интонацией, улучшать дикцию. (игры и упражнения со свечой, испорченный телефон)

3 неделя.

Техника речи. Отработка диалогов.

Цель: Развивать умение строить диалоги между героями в придуманных обстоятельствах. Расширять образный строй речи. (диалоги волк – лиса, волк – медведь)

4 неделя.

Мастерская актера.

Цель: Развивать умение детей самостоятельно изготавливать атрибуты к сказкам. Воспитывать аккуратность в работе. (показ, поощрение, помощь, объяснение)

Апрель.

1 неделя.

Мастерская актера.

Цель: Продолжить работу в мастерской. (показ, помощь, объяснение)

2 неделя.

Работа с костюмами.

Цель: Учить детей подбирать себе костюмы. Готовить их к выступлению. Развивать эстетические чувства.

3 неделя.

Театральные сказки.

Цель: Развивать самостоятельность в организации театральных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, готовить необходимые атрибуты и декорации. Развивать творческую самостоятельность в передаче образа.

4 неделя.

Эмоции.

Цель: Развивать у детей способность правильно понимать эмоционально – выразительное движение рук и адекватно пользоваться жестами.

Май.

Подводим итоги.

Воспитатель ПШК Ильясова А.З

