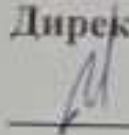


« Утверждаю »

Директор школы:

 Ильясов С.К.

Календарно-тематическое планирование

«Шахматы»

За 2024-2025г.Бортинской ОСШ

Учителя физической культуры:

Соколан Сергея Владимировича

Рабочая программа  
Школьного кружка  
«Шахматы»

Пояснительная записка

Современная концепция общего образования во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств. Всеми этому и многому другому в значительной степени способствует обучение игре в шахматы. Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Процесс обучения азам шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости (что крайне важно для школы), развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений. Шахматы учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности. Они содействуют формированию таких ценнейших качеств, как усидчивость, внимательность, самостоятельность, терпеливость, гибкость, собранность, изобретательность и др. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

*Примечание.* Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как "Лабиринт", "Перехитри часовых" и т. п., где присутствуют "заколдованные" фигуры и "заминированные" поля) моделируют в доступном для детей 6–7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются интересными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

**5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.** Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

*Дидактические игры и задания*

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

**6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.** Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

*Дидактические игры и задания*

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

К концу учебного года дети должны знать:

шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья; названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

**Методика занятий**

Основной методический прием – обучающий, практический семинар, на котором дети имеют возможность задать вопрос педагогу и самостоятельно решать посильные шахматные задачи.

**Ожидаемые результаты**

К концу учебного года дети должны уметь:

ориентироваться на шахматной доске;

играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

правильно помещать шахматную доску между партнерами;

правильно расставлять фигуры перед игрой;

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мин". Педагог произносит какую-нибудь фразу в начальном положении, к примеру, "Падья стоит в углу", и бросает мин кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мин следует поймать.

4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса). Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, падающие, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

#### *Диагностические игры и задания*

"Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются закодированными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перебери часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

## Содержание занятий

Программой предусматривается 36 шахматных занятия (занятия в неделю 14). Учебный курс включает в себя шесть основных тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

### Основные темы

**1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.** Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

#### *Дидактические игры и задания*

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

**2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.** Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

#### *Дидактические игры и задания*

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?". Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

**3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.** Начальное положение (начальная позиция), расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет", связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

#### *Дидактические игры и задания*

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, особенно тем из них, кто живет в сельских регионах и обучается в малокомплектной школе, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, минимую ущербность.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на уроках, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками. Предлагается также перечень диафильмов, рекомендательный список художественной литературы и список методической литературы для учителя.

### Цели и задачи:

1. Познакомить с шахматной терминологией,
2. Объяснить, как двигаются шахматные фигуры,
3. Научить основам шахматного дебюта и приемам шахматной борьбы,
4. Заинтересовать учащихся шахматами,
5. Развить логическое воображение и творческое воображение, необходимое при игре.

Тематическое планирование кружка «Шахматы»

| п/п | Название темы занятий                                                                                                      | Кол. Ч. | Дата           |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------|
| 1   | Линейный мат ферзём. Повторение тем изученных в 1 классе.                                                                  | 1       | 02.08          |
| 2   | Линейный мат ладьёй.                                                                                                       | 1       | 08.08          |
| 3   | Оппозиция.                                                                                                                 | 1       | 14.08          |
| 4   | Квадратный мат ладьёй.                                                                                                     | 1       | 15.08          |
| 5   | Мат методом ограничения.                                                                                                   | 1       | 16.08          |
| 6   | Мат двумя слонами.                                                                                                         | 1       | 08.10          |
| 7   | Планирование своих действий.                                                                                               | 2       | 15.10<br>16.10 |
| 8   | Король с пешкой против короля.                                                                                             | 2       | 17.10<br>18.10 |
| 9   | Защита и нападение в заданном окончании.                                                                                   | 2       | 19.10<br>20.10 |
| 10  | Знакомство с правилом квадрата.                                                                                            | 2       | 21.10<br>22.10 |
| 11  | Основные сведения о разыгрывании пешечных окончаний.                                                                       | 2       | 23.10<br>24.10 |
| 12  | Решение этюдов.                                                                                                            | 2       | 25.10<br>26.10 |
| 13  | Пешечная структура. Какие бывают пешки (изолированная, двойная, проходная, висячая, блокирующая, отсталая, пешечная цепь). | 2       | 18.01<br>22.01 |
| 14  | Значение пешек при защите рокированного короля.                                                                            | 2       | 25.01<br>26.01 |
| 15  | Знакомство с приёмами шахматной борьбы: блокада, цугцванг, «пешечки», патовые возможности, связка, «лесенка».              | 1       | 18.02          |
| 16  | Понятие о шахматной комбинации.                                                                                            | 2       | 18.02<br>20.02 |
| 17  | Знакомство с тактическим приёмом «двойной удар».                                                                           | 2       | 08.03<br>15.03 |
| 18  | Связка. Виды связок.                                                                                                       | 2       | 15.03<br>16.03 |
| 19  | Знакомство с тактическими приёмами: захлещення и отклонения.                                                               | 2       | 22.03<br>23.03 |
| 20  | Знакомство с историей борьбы за мировую шахматную корону.                                                                  | 2       | 24.03<br>25.03 |
| 21  | Рассказ о выдающихся шахматистах мира.                                                                                     | 1       | 07.05          |
|     | Итого                                                                                                                      | 34      |                |

# Журнал

## Спортивной секции

### По «Шахматам»

Тренер: Соколан С.В.

Начат: 02.09.2024г  
Окончен: 06.05.2025г

